

Amétie Pérez

Cie Flamenco Alborea

"RAICES"

TABLAO FLAMENCO

Andalouse d'origine, c'est en 2018 qu'Amélie décide de quitter sa vie en France pour partir à la découverte de ses origines à Grenade. Née ici mais son cœur étant profondément ailleurs, elle ressent depuis petite l'appel du flamenco et part quelques années se former en danse flamenco dans la pure tradition de Grenade. Elle tombe amoureuse de ce style si sauvage et si intense à la fois. C'est en découvrant l'histoire de Grenade qu'elle renoue avec ses propres racines.

Au cœur des quartiers historiques de l'Albayzin et du Sacromonte, elle s'inspire des grands maîtres du flamenco de Grenade (Ivan Vargas, Raquel La Repompa, Esther Marin et Luis de Luis, David Cordoba, Macarena Mulero,...), pour créer son propre style de danse .

Nourrie par l'énergie particulière de la cité de l'Alhambra, Amélie se produit au côté d'artistes locaux dans les "tablaos" de la ville. De retour en France, elle crée sa compagnie "Alborea" . Ce terme issu des chants gitans résonnants si fort au cœur des Cuevas du Sacromonte est un hommage puissant à son histoire.

Raíces (racines en français) vous invite à voyager, le temps d'un spectacle, au pays de ses origines. Son style épuré et sa personnalité flamboyante entraînent le public vers l'authenticité de la danse flamenca .

Reprenant la communication essentielle au flamenco entre la danse, la musique et le chant dans cette improvisation si belle et si furtive à la fois, passant de la mélancolie à la joie, de la profonde tristesse au charme sauvage du flamenco, la Cie Alborea aura de quoi séduire à coup sûr le public qu'il soit "aficionado" ou néophyte!





EXTRAITS LIVE

<https://youtu.be/JplSAMlegEc>

<https://youtu.be/KFheNe-cBrw>

https://youtu.be/76A_o0lonT8



FICHE TECHNIQUE

Composition

4 artistes: un ou une chanteuse, un guitariste, un percussionniste et une danseuse

Compagnie Flamenco Alborea

Discipline: Danse, chant et musique

Durées pour les concerts uniquement

Montage: entre 1h00 et 1h30 en fonction du lieu

Spectacle: entre 1h00 et 1h15

Démontage: 1h00

Plateau

L'espace du spectacle doit être sur une surface plane et horizontale - pas de pente

Hauteur sous plafond: 2m10 minimum

Besoin de prises de courants pour connecter le matériel son

Nous disposons d'un tablao transportable (scène portable pour la danseuse)

Son

Possibilité d'apporter l'ensemble du matériel son en fonction des besoins du lieu

Lumière

Modulable en fonction du lieu (en supplément)

Noir total de la salle avec lumières sur le plateau

Loges

Si possible, salle fermée pour 3/4 personnes

Prévoir minimum 1 chaise pour le guitariste, au mieux 3 chaises

Eau minérale pour les artistes, encas et boissons chaudes bienvenues

Prévoir un accès parking si possible pour déposer l'ensemble du matériel



CONTACT

Booking & Informations

www.compagnieflamencoalborea.com

Contact: Amélie Pérez

E-mail: hola@compagnieflamencoalborea.com

Mobile: +33 7 81 16 55 57





LE FLAMENCO N'A
QU'UNE ÉCOLE:
TRANSMETTRE
OU
TRANSMETTRE

CAMARÓN DE LA ISLA